

DANIELA COMANI Born 1965 in Bologna, lives and works in Berlin since 1989. www.danielacomani.net

Selected Solo Exhibitions

- 2009 *Novità editoriali a cura di Daniela Comani*, Galleria Studio g7, Bologna
Neuerscheinungen hrsg. von Daniela Comani, Laura Mars Grp., Berlin
- 2008 *Daniela Comani invited by Ludwig Seyfarth*, Anna-Catharina Gebbers Bibliothekswohnung, Berlin
Sono stata io, Neon>FdV, Fabbrica del Vapore, Milano
- 2007 *Ich war's. In 32 Tagen um den Alexanderplatz. 1805-2007*, NGBK, U2 Alexanderplatz, Berlin
Sono stata io, Galleria Corraini, Mantova
L'immagine infedele, Neon-campobase, Bologna
- 2006 *Un matrimonio felice*, Careof - La Fabbrica del Vapore, Milano
Un matrimonio felice e altre storie, Officina delle Arti, Musei Civici, Reggio Emilia
- 2005 *Ich war's. Tagebuch 1900-1999, //plattform//*, Berlin

Selected Group Exhibitions

- 2009 *Kaléidoscope d'Italie*, CNA-Centre national de l'audiovisuel, Dudelange, Luxemburg
Portrait: Berlin, Buenos Aires Photo und Museum von Santiago de Chile
fake or feint - Szenario 5, Berlin Carré am Alexanderplatz, Berlin
STILL / MOVING / STILL, Cultuurcentrum, Knokke-Heist, Belgium
- 2008 *Focus on Contemporary Italian Art*, MAMbo - Museo d'Arte Moderna, Bologna
Three Men in a Boat, General Public, Berlin
I Queerelanti, Neon>Campobase, Bologna
The Third Guangzhou Triennial, Guangzhou - China
HeartQuake, Museum on the Seam, Jerusalem
Vertrautes Terrain / Streng verdaulich, ZKM, Museum für neue Kunst, Karlsruhe
Así se escribe la historia, La Casa Encendida, Madrid
Just Different!, Cobra Museum, Amstelveen/Amsterdam
Bildpolitiken, Salzburger Kunstverein, Salzburg – Austria
History will repeat itself, Centre for Contemporary Art Warsaw and Goethe-Institut, Hongkong
Portrait: Berlin, Goethe-Institut, Fabryka Schindlera, Krakow and Goethe-Institut, Riga
Transmediale08 – conspire!, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
Re-Education, HAU - Hebbel am Ufer, Berlin
- 2007 *History will repeat itself*, Hartware MedienKunstVerein, Dortmund and KW-Institute for Contemporary Art, Berlin
Opening Kunsthalle Berlin-Lichtenberg, Berlin
Liebe. Love - Paare, Museum im Kulturspeicher, Würzburg
Portrait: Berlin, Goethe-Institut, Washington-DC
Témoins de l'absence, Centre d'Art Passerelle, Brest - France
Bodytalk, Fotogalerie Wien / WUK, Vienna
- 2006 *Die QueerulantInnen innen/aussen*, Auto-der neue Kunstraum, Vienna
Zeugen der Abwesenheit, Kunstverein Tiergarten-Galerie Nord, Berlin
Doppia vista mare (mit Frühstück), Laura Mars Grp., Berlin
Das Achte Feld, Museum Ludwig, Cologne
Diari, Galleria 1000eventi, Milano
- 2005 *Orientalismi*, Studio la Città, Verona
Polished Goldrausch 05, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
Permanent zeitgenössisch, Haus Am Waldsee, Berlin

Education

- 1993 MA, Fine Art, Berlin University of the Arts
1992 Student exchange, Surikow Institut, Moscow
1989-1993 Fine Art at Berlin University of the Arts
1985-1989 DAMS-Arte, Università degli Studi, Bologna
1984-1988 Accademia di Belle Arti, Bologna

Selected Solo Publications

- Neuerscheinungen* hrsg. von Daniela Comani, Edition Patrick Frey, Zürich, 2009
It was me. Diary 1900-1999 / Sono stata io. Diario 1900-1999, Maurizio Corraini s.r.l., Mantova, 2007
comanicasino, REVOLVER - Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt am Main, 2006
Ich war's. Tagebuch 1900-1999, Buch, REVOLVER - Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt am Main, 2005
Eine glückliche Ehe, Goldrausch Art IT, Berlin, 2005
Double Drawings, Vice Versa Verlag, Berlin, 2000